



CPER 10 LLSHS

Axe 1 – Atelier 1

Action « Mécénats et Académies : puissance des réseaux et poids normatif »

Appel à contributions pour la journée d'étude « Le phénomène académique »

Mardi 8 avril 2014
Université de Nantes

Organisateurs : Anne-Simone Dufief (Université d'Angers, CERIEC), Élisabeth Gaucher-Rémond (Université de Nantes, L'AMO), Franck Laurent (Université du Maine, 3 L.AM), Nathalie Prince (Université du Maine, 3 L.AM).

Dans une perspective d'histoire culturelle et littéraire, nous souhaitons étudier ici les origines, les modèles et les filiations du phénomène académique.

Qu'ont de spécifiques la création et le fonctionnement d'une académie ? Quels sont les rapports avec d'autres formes institutionnelles protectrices des Lettres, des Sciences et des Arts ? Et en particulier existe-t-il une filiation ou une rivalité avec le mécénat, les salons ? Se posera, par-là même, la question des liens avec les pouvoirs.

Y a-t-il des époques, des territoires, à l'échelle nationale et européenne, plus propices à la fondation d'académies ? Quelle est la place des femmes dans ces réseaux normatifs ? Et celle des Français dans les académies étrangères ?

Ce ne sont là que quelques suggestions de réflexion. Il ne s'agira pas d'apporter toutes les réponses érudites mais bien plutôt de baliser les pistes à explorer.

Cette journée d'étude, comme toutes celles qui se rattachent à l'action « Mécénats et Académies », s'inscrit dans une perspective diachronique et interdisciplinaire, dans la totalité des périodes étudiées (de l'Antiquité à nos jours), dans l'extension des aires géographiques (France et Italie notamment) et dans la confrontation des savoirs (lettres, arts, sciences).

Les propositions de communication ne devront pas dépasser 2500 signes. Elles devront parvenir avant le **10 mars 2014** aux adresses suivantes : anne.dufief@univ-angers.fr, elisabeth.gaucher@univ-nantes.fr, et nathalie.prince@univ-lemans.fr.