



Vincennes - Saint-Denis
EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
l'Opéra narrateur
Camillo Faverzani



UNIVERSITÉ DE NANTES
EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Walter Zidarič

projet de recherche
SHAKESPEARE ET L'OPÉRA
année universitaire 2014-2015

Cher(e)s collègues, cher(e)s étudiant(e)s, cher(e)s ami(e)s,

Pour la première séance de ce nouveau cycle de séminaires, nous avons le plaisir de vous convier à entendre :

Marina Mayrhofer (Université de Naples « Frédéric II »), *Lessing versus Voltaire. Una polemica su Shakespeare, accesa all'alba di una nuova era per il teatro musicale europeo*
(conférence en langue italienne)

Gilles Couderc (Université de Nantes), *“Le Songe d'une nuit d'été” de Benjamin Britten ou comment sortir du bois*

Nous vous donnons donc rendez-vous

samedi 14 mars 2015 – 14h-17h
Institut National d'Histoire de l'Art
salle Nicolas-Claude Fabri de Peiresc

En adressant à ces deux collègues et amis l'expression de notre reconnaissance pour leur cordiale participation, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre présence

Camillo Faverzani et Walter Zidarič

Contacts :

Camillo Faverzani

Université Paris 8 – UFR LLCE-LEA
Département d'Études italiennes
2, rue de la Liberté
93526 Saint-Denis cedex 02

Walter Zidarič

Université de Nantes – UFR Lettres et Langages
Faculté des langues étrangères
Chemin la Censive du Tertre – BP 81227
44312 Nantes Cedex 3

EA 4385-Laboratoire d'Études Romanes
Bureau D 321
Tél. : 01 49 40 73 31
camillo.faverzani@univ-paris8.fr

EA 4276-L'AmΩ L'Antique, le Moderne
Centre de recherche en littérature
Tél. : 02 40 14 10 65
walter.zidaric@univ-nantes.fr

