

Séminaire interdisciplinaire

MEDIEVARIS

Figures de soi, reflets du monde

Rire à la Renaissance.
Chercher les autres et soi-même
dans un monde en crise

31 Janvier 2020
14h-17h

Université de Nantes
Bâtiment Tertre, salle T214
(Tramway n°3, arrêt « Facultés »)

José Emilio BURUCUA

Université Nationale de San Martin, Argentine
« Portraits macaroniques au XVI^e siècle »

Nicolas CORREARD

Université de Nantes
« L'autoreprésentation de l'auteur dans
les satires ménippées de la Renaissance :
images de soi et questions interdites »

www.univ-nantes.fr/histoire

UN

UNIVERSITÉ DE NANTES



LARA
Laboratoire de recherche
Archéologie et Architectures



CReAAH
UMR 6566

Centre de Recherche en
Archéologie, Archéosciences, Histoire

l'AmΩ
L'Antique, le Moderne