

COLLOQUE INTERNATIONAL
MÉDIÉVALISMES FIN-DE-SIÈCLE
LE MOYEN ÂGE VU PAR LA DÉCADENCE
(1870-1914)

Org. : Paul-André Claudel (LAMO), Corentin Le Corre (CELIS / LAMO)



"How a devil in Woman's likeness would have tempted Sir Bors", Aubrey Beardsley, 1893, Illustration pour La Mort d'Arthur, de Thomas Malory.

JEUDI 3 AVRIL
ET VENDREDI 4 AVRIL 2025

Nantes Université
Rez-de-chaussée du Château du Tertre

PROGRAMME

JEUDI 3 AVRIL

8h45 Accueil des participants

9h15 **CONFÉRENCE INTRODUCTIVE**

Alain Corbellari (Université de Lausanne)

« Comment renouveler les études médiévales en période de Décadence ? »

9h45 **GRAVÉ, SCULPTÉ ET CHANTÉ :
LE MOYEN ÂGE DANS TOUS SES ÉTATS**

Evanghelia Stead (Université de Versailles-Saint-Quentin)

« Aubrey Beardsley et le grotesque »

Adriana Sotropa (Université Bordeaux-Montaigne)

« L'esthétique médiévale dans la sculpture de la fin du XIX^e siècle : relectures »

Elizabeth Emery (Montclair State University)

« Médiévalisme décadent, *Les Chanteries du Moyen Âge* d'Yvette Guilbert en France et à l'étranger »

11h35 Pause-café

12h **TROUVER L'IDÉAL DANS LE PASSÉ**

Yoann Chaumeil (Université de Toulouse)

« Le chevalier dans la littérature fin-de-siècle : un ailleurs salvateur »

Lauren Bentolila (Université de Toulouse)

« Châteaux en Espagne : l'idéal médiéval dans *La Vengeance d'une femme* de Barbey d'Aurevilly »

13h15 Déjeuner

14h45 **CONFÉRENCE**

Isabelle Durand (Université Bretagne-Sud)

« Du Moyen Âge romantique au Moyen Âge décadent »

15h20 MÉDIÉVALISMES EN QUESTION

Christine Ferlampin-Acher (Université Rennes 2)

« Romans de la Décadence et matière de Bretagne, l'ombre de Wagner »

Jocelyn Godiveau (Université catholique de l'Ouest)

« Tannhäuser et les plaisirs interdits du Mont de Vénus : subversion de la légende médiévale et de l'opéra wagnérien dans *The Story of Venus and Tannhauser* d'Aubrey Beardsley »

Yuki Sakabe (Université Grenoble Alpes)

« Ambivalence face au médiévalisme décadent ? Le cas Proust »

VENDREDI 4 AVRIL

8h45 Accueil des participants

9h15 DES MÉDIÉVALISTES TRÈS MÉDIÉVISTES

Agnès Lhermitte (Université Bordeaux-Montaigne)

« Marcel Schwob, médiéviste et conteur »

Alain Girard (Académie de Nice)

« Lecture de *L'homme tout nu* de Catulle Mendès »

Vincent Gogibu (Université de Versailles Saint-Quentin)

« Rémy de Gourmont et *Le Latin mystique* »

11h Pause-café

11h25 L'AILLEURS ET L'AUTREFOIS

Benoît Grévin (EHESS / CNRS)

« *La ballade du roi Atila*, médiévalismes fin-de-siècle dans la Hongrie Belle-époque (Hongrie, Croatie subdualiste) »

Camille-Apollonia Narducci (Université d'Aix-Marseille)

« *Les Nouvelles londoniennes* de Natsume Sôseki : le Japon de l'empereur Meiji saisi par le médiévalisme »

12h40 Déjeuner

14h MOYENS ÂGES SUBVERSIFS

Corentin Le Corre (Université Clermont-Auvergne / Nantes Université)

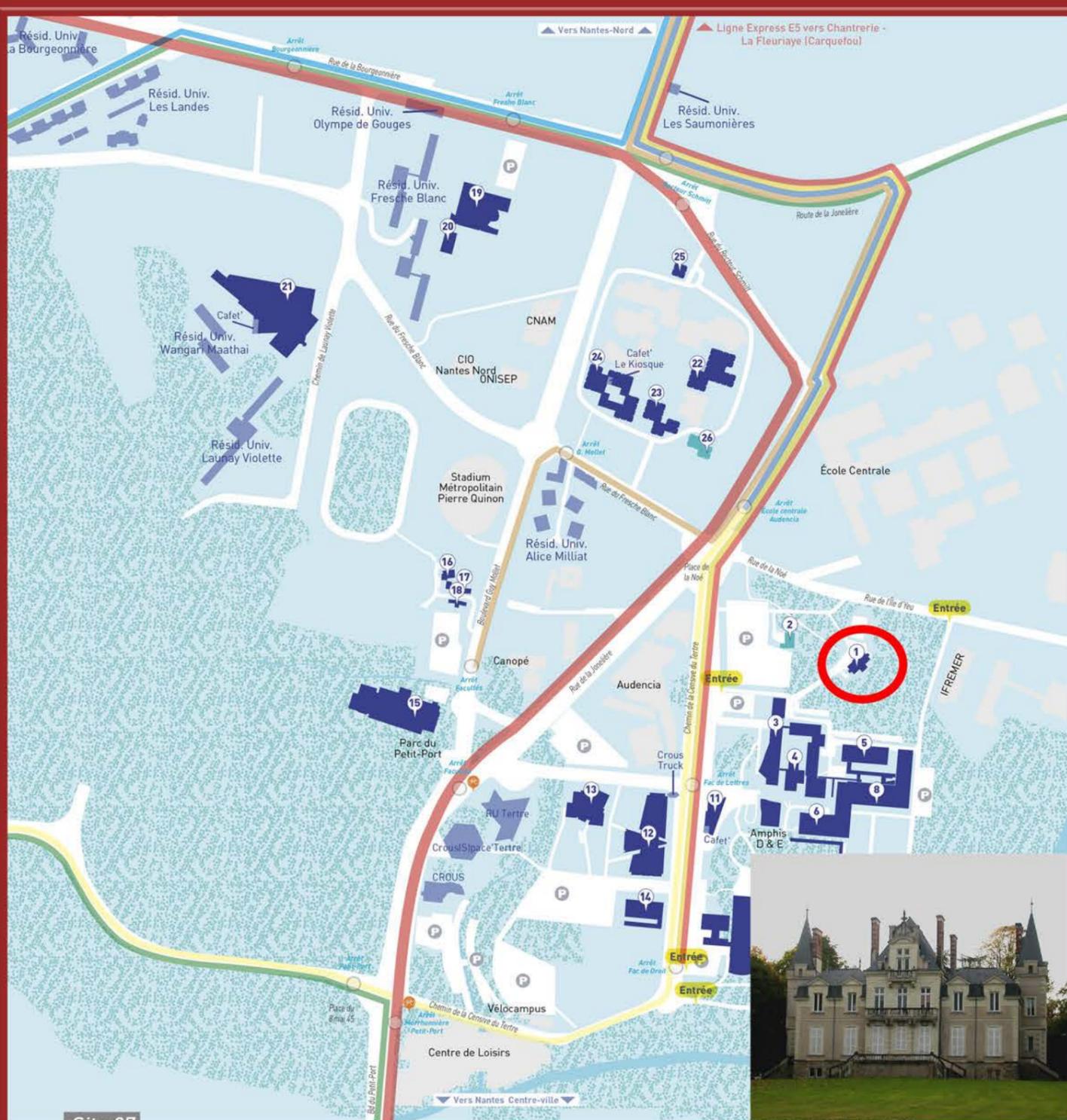
« Poétique, enjeux et discours du Moyen Âge rachildien »

Maria del Carmen Lojo Tizon (Université de Cadix)

« Résonnances médiévales et transgression dans la figure de la femme rachildienne »

Émilie Laurent (Université Clermont-Auvergne)

« Âge sombre, âge d'or : la lutte intertextuelle du médiéval et du moderne chez Vernon Lee »



Site 07

Campus Tertre

Lettres, langues, sciences humaines et sociales, droit, IAE Nantes - Économie & management, professorat et éducation (Inspé), STAPS

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Château du Tertre 2 Local technique 3 Sclolarité lettres, langues, sciences humaines et sociales (LLSHS) UFR histoire, histoire de l'art et archéologie, UFR sociologie/ Faculté de psychologie, Service universitaire des langues Formation continue LLSHS Cafet' Stéphane Hessel Bât. Nouveau Tertre 5 Géographie et aménagement régional (IGARUN) Pôle audiovisuel multimédia (PAM) 6 Bu Lettres 7 Droit et sciences politiques/ IPAG 8 Langues et cultures étrangères 9 IAE Nantes - Bât. Erdre 10 BU Droit | <ul style="list-style-type: none"> 11 Pôle étudiant 12 Lettres et langages - Bât. Censive 13 Théâtre universitaire 14 IAE Nantes/ Entrepreneuriat étudiant - Bât. Petit-Port 15 SUAPS (Service universitaire des activités physiques et sportives) 16, 17, 18 Granges 1 et 2, dojo, vestiaire 19, 20 UFR STAPS/ Amphithéâtre 21 Inspé - Institut national supérieur du professorat et l'éducation Site de Nantes - Launay-Violette 22 Inspé - Salles de Formation continue - Bât. CO 23 Inspé - Siège académique - Administration - Bât. EO 24 Amphi et salles de cours UFR STAPS - Bât. FO 25 Accueil site 26 Logements |
|---|---|

Wifi univ-nantes ou eduroam dans tous les bâtiments universitaires

TRANSPORTS

- Station Bicloo proche
- Bus - ligne 66
- Ligne express E5
- Tramway - ligne 2
- Bus - ligne 75
- Bus - ligne C20
- Bus - ligne 80
- Bus - ligne 26
- Bus - ligne 86

Pour plus d'infos, rdv sur www.tan.fr

