



Séminaire académique LCA

« Le corps dans la culture antique »

Jeudi 29 septembre 2022 (UFR Lettres Nantes– amphithéâtre 1)



9 h 00

Ouverture du séminaire



9h10 – 10h30

Conférence de **Géraldine Hertz**, maîtresse de conférence de langue et littérature grecques, Université de Nantes, Membre du laboratoire LAMO (EA 4276)

« Regard sur l'athlétisme grec : le culte du corps face à ses objecteurs »



10h40 – 12h

Conférence de **Jérôme Wilgaux**, maître de conférence en histoire ancienne, Université de Nantes, CRHIA

« Décrire, caractériser, stigmatiser : corps et contrôle social dans le monde grec ancien »



12h – 13h30

Pause déjeuner



13h30 – 14h30

Intervention de **Sylvie Mounsi**, IA-IPR Lettres académie de Nantes, et **Alice Lamy- Maclouf**, professeure de Lettres classiques en CPGE, lycée Montesquieu, Le Mans :

- le thème du corps dans les programmes de LCA du second degré
- la pratique du portfolio



14h30 – 15h30

Intervention d'**Alain Guerpillon**, IA-IPR Lettres académie d'Aix Marseille :

Présentation d'un travail en ECLA (à partir d'un extrait de l'*Enéide* et de l'*Iliade*)



15h30 - 16h

Intervention de **Marie-Laure Lepetit**, Inspectrice Générale du groupe Lettres

Vers la littérature contemporaine : *Le Silence des vaincues* de **Pat Barker**



16h-16h30

Présentation de « e-twinning et LCA » par **Gaëlle Tirel**, professeure de Lettres classiques, lycée Césaire, Clisson