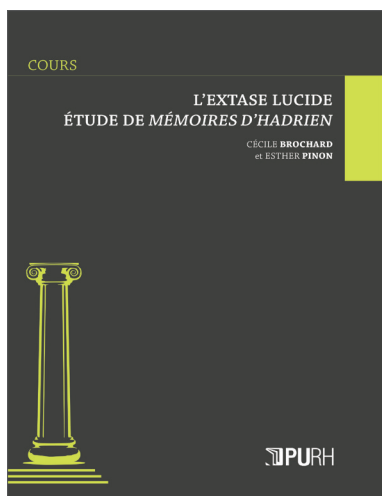


Cécile Brochard et Esther Pinon

# L'extase lucide

## Étude de Mémoires d'Hadrien



**Cécile BROCHARD** est agrégée de lettres modernes et docteur en littérature générale et comparée. Ses recherches portent notamment sur le genre de l'autobiographie fictive au  $xx^e$  siècle.

**Esther PINON** est agrégée de lettres modernes et docteur en littérature française. Elle consacre ses recherches à l'écriture du sacré, notamment dans la littérature romantique.

222 pages – 15 x 20,5 cm – ISBN : 979-10-240-0348-1 – 12 €  
coll. « Cours » – ISSN : 1952-5915

Entre récit et méditation, magie et érudition, entre roman et *Mémoires*, poésie et histoire, Marguerite Yourcenar invente, avec *Mémoires d'Hadrien* une forme unique et universelle, à l'image de son protagoniste, homme d'exception et pourtant sans cesse « relié à tout ». La présente étude se propose de suivre les liens ainsi tissés par l'auteur entre son personnage et les hommes dont il est, sinon le modèle, du moins le miroir, mais aussi d'explorer la complexité générique d'une œuvre qui reflète les subtils miroitements de l'existence humaine. À travers Hadrien, elle invite le lecteur à une contemplation qui s'élève jusqu'à l'extase, mais sans jamais se départir d'une exigeante lucidité.

Presses universitaires de Rouen et du Havre

Commandes : en librairies par FMSH-CID diffusion, lcdpu.fr, purh.univ-rouen.fr  
Renseignements : 02 35 14 65 31 ou purh@univ-rouen.fr