

COLLOQUE MÉDITERRANÉES

IMAGES ET INFLUENCES DE LA MÉDITERRANÉE DANS LA VIE ET LA CULTURE EN EUROPE

ORG. : ELISABETH KARGL, CATHERINE DE WRANGEL, WALTER ZIDARIČ

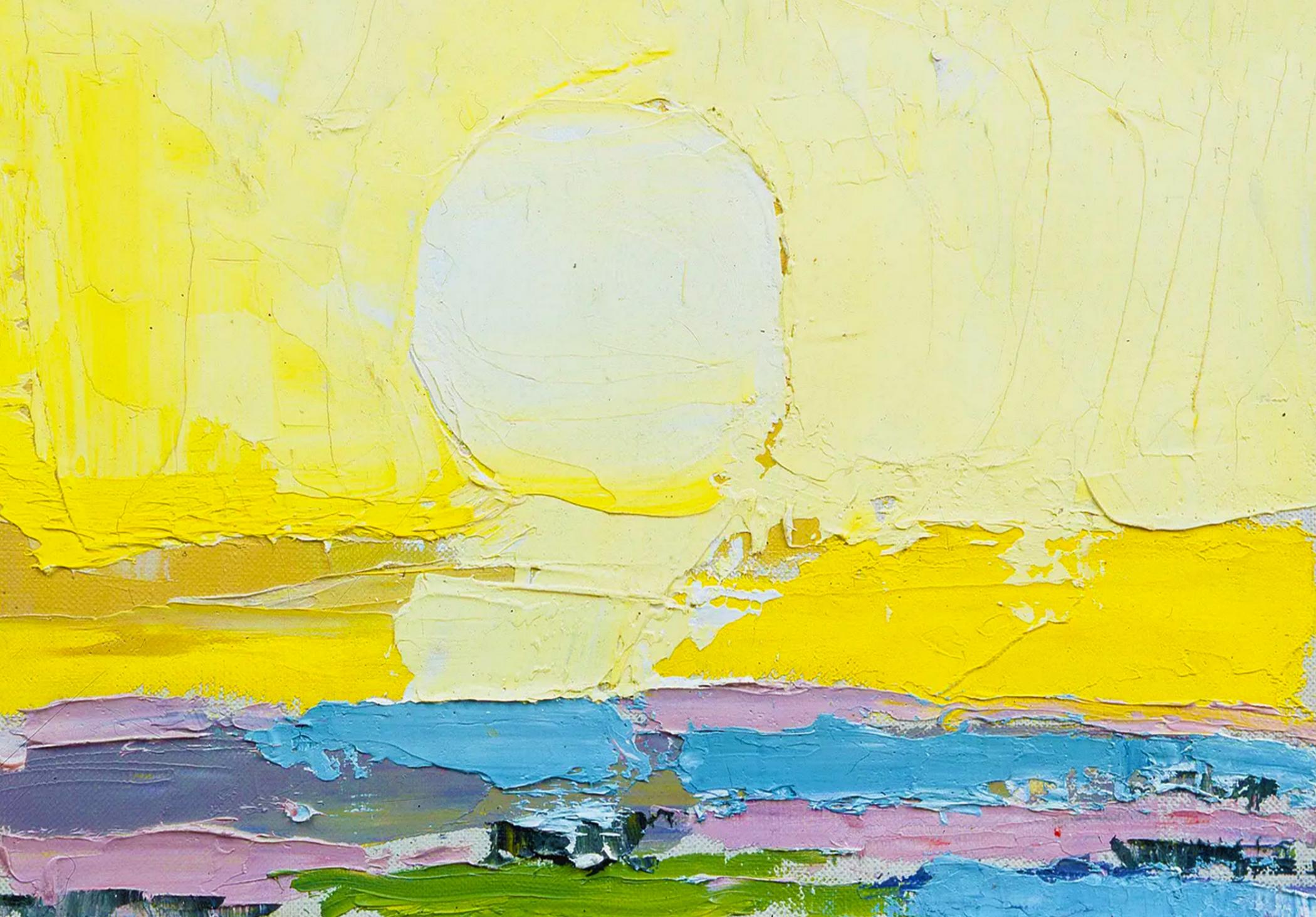


ILLUSTRATION DE NICOLAS DE STAËL, *L'ÉBLOUISSEMENT DU SUD*, 1953

JEUDI 7 ET VENDREDI 8 NOVEMBRE 2024

NANTES UNIVERSITÉ

CHÂTEAU DU TERTRE - SALLE 002

JEUDI 7 NOVEMBRE (Château du Tertre - Salle 002)

Méditerranéens : Images et influences du Méditerranéen dans la vie et dans la culture en Europe

9h30 Accueil

9h45 Ouverture du colloque

Présidence : Walter Zidarič

10h **Kristina REBANE (Univ. Tallinn)**

Il Méditerranéen comme symbole della crescita illimitata del saper umano nell'immaginario dell'Estonia soviétique : le poème "Scoperta del mondo" di Jaan Kroos

10h30 **Radwa BOUGHERRA (Nantes Univ.)**

Marinette Pendola et Salah Methnani : Identités hybrides et échos postcoloniaux entre la Tunisie et l'Italie

11h **Roberto UBBIDIENTE (Humboldt-Universität zu Berlin)**

Il mare e le sue declinazioni nella canzone classica napoletana (collegamento via zoom/communication en distanciel)

11h30 **Giuseppe CUSCUNÀ (Univ. Catania)**

La letteratura di pellegrinaggio nel Mediterraneo médiéval : un genre autonome?

12h Discussion

12h30 Déjeuner

Présidence : Ada Boubara

14h30 **Vittoriano GALLICO (Nantes Univ.)**

Des eaux qui troublent : la Méditerranée et la crise migratoire dans le cinéma italien contemporain

15h **Fabio Guy Sciortino CARIA (Univ. Toulouse Jean Jaurès)**

La Sartiglia d'Oristano et les carnavaux "barbaricini" de Mamoiada et d'Ottana

15h30 **Glen BONNICI (Univ. Malta)**

Insularité méditerranéenne dans le métacinéma de Nanni Moretti, Giuseppe Tornatore et Paolo Sorrentino

16h **Gloria LAURI-LUCENTE (Univ. Malta)**

Rappresentazioni cinematografiche della criminalità organizzata : emanazioni della méditerranéité

16h30 Discussion

19h Dîner : Restaurant La Cigale (4 place Graslin)

Méditerranées: Images et influences de la Méditerranée dans la vie et la culture en Europe

Présidence : Catherine de Wrangel

- 10h** **Ada BOUBARA (Univ. Thessalonique)**
Cristina Trivulzio di Belgioioso sulle tracce delle donne mediterranee
- 10h30** **Spiros KOUTRAKIS (Univ. Thessalonique)**
Mediterraneo, Méditerranée, Messòghios, Akdeniz, Mediterráneo, suono diverso ma obiettivo comune: cantare il Mediterraneo
- 11h** **Jocelyne Aube-Bourligueux (Nantes Univ.)**
Cervantes et la Méditerranée
- 11h30** **Walter ZIDARIČ(Nantes Univ.)**
Alessandria d'Egitto e le Aleksandrinke
- 12h** Discussion
- 12h30** Déjeuner
- Présidence : Elisabeth Kargl**
- 14h30** **Najeh JEGHAM (Nantes Univ.)**
La poétique du péril. Tempête en Méditerranée dans quatre romans de la migration en arabe et en français
- 15h** **Catherine DE WRANGEL (Nantes Univ.)**
Les Méditerranées de Guido Piovene et de Pier Paolo Pasolini. Images de la Méditerranée dans l'Italie du boom économique
- 15h30** **Nele GUINAND (Nantes Univ.)**
La Méditerranée, un reflet des concepts de mobilité divergents
- 16h** Discussion
- 19h30** Dîner : Restaurant A Cantina (28 rue Kervégan)

