

Femmes et mécénat en France du Moyen Âge à la fin de l'Ancien Régime

Comité scientifique et organisateur

Nathalie Grande (U. Nantes/SIÉFAR)
Danielle Haase-Dubosc † (U. Columbia/SIÉFAR)
Claudine Nédelec (U. Artois/SIÉFAR)
Julie Piront (U. Liège, FNRS/SIÉFAR)



FER ULg



Florence Gould Foundation



17 mars 2018

Journée d'études organisée par la
SIÉFAR

Programme

Reid Hall
4 Rue de Chevreuse 75006 Paris

Programme

- 09h30 Accueil des participant.e.s
- 10h00 Introduction par Nathalie Grande (U. Nantes)
Les femmes mécènes dans le dictionnaire de la SIÉFAR
- 10h20 Kathleen Wilson-Chevalier (American U. Paris)
Deux princesses mécènes des "Vies de saint Louis", entre Moyen Âge et Renaissance
- 11h00 Audrey Gilles-Chikhaoui (Aix-Marseille U.)
Formes du mécénat littéraire féminin au XVI^e siècle
- 11h40 Table ronde autour des formes du mécénat féminin, avec les interventions de Marie-Élisabeth Henneau (U. Liège), Nicole Pellegrin (IHMC/ENS) et Éliane Viennot (U. Saint-Étienne)
- 12h45 Déjeuner-buffet
- 14h00 AG de la SIÉFAR
- 15h00 Pause
- 15h30 Julie Piront (U. Liège/FNRS)
Bâtir un monastère féminin : fondatrices et bienfaitrices au XVII^e siècle
- 16h10 Claudine Nédelec (U. Artois)
Femmes mécènes au XVII^e siècle : le cas de Marie de Hautefort
- 16h50 Conclusion de la journée par Agnès Cousson (U. Brest)

En hommage à Danielle Haase-Dubosc (1939-2017)

C'est avec une profonde tristesse que la SIÉFAR a appris le décès de Danielle Haase-Dubosc, survenu à Paris le 12 novembre 2017. Vice-présidente en exercice de notre société savante qu'elle a contribué à fonder en 2000, elle est restée une cheville ouvrière de l'association depuis l'origine : nous savons notre dette immense à son égard.

Pour Danielle, la SIÉFAR n'a pas été seulement un projet intellectuel, mais une des formes qu'a pris son combat pour un monde plus soucieux d'égalité, pour un monde plus juste. C'est pourquoi la SIÉFAR partage, comme tant d'autres, la douleur et les regrets d'avoir perdu en Danielle une collègue respectée, une amie fidèle, un esprit incisif et vraiment libre, une combattante infatigable de la cause des femmes.

Cette journée, qu'elle a organisée et pour laquelle elle a obtenu le soutien financier de la Fondation Florence Gould, lui est entièrement dédiée.